

Ca Đoàn Đức Mẹ La Vang

“Ca đoàn của Tình Thương”



Nhân mừng lễ Bốn Mạng của ca đoàn Mẹ La Vang, chúng tôi xin giới thiệu vài nét về ca đoàn:

Được hình thành và lớn lên theo ngày tháng bước đi của Cộng Đoàn Mẹ La Vang. Người gắn bó lâu dài nhất và sát cánh nhất là anh Vũ Anh Dũng. Nhìn anh, mọi người thấy anh một con người bình dị, đơn sơ, luôn mặc một chiếc áo sơ mi nâu hay sọc tay dài với chiếc quần tây dài đậm bạc. Không bao giờ thấy anh mặc bộ áo vest cho có vẻ diêm dúa, ấy vậy mà ở anh chứa đựng một tài năng muôn mặt. Tiếng đàn của anh thì thật là lướt, êm nhẹ như du hồn giáo dân đến với Chúa. Anh còn có tài sáng tác những bài hát khi cần thiết hoặc viết bè cho ca đoàn ca cho thêm thánh thót du dương. Ở anh, người ta nhìn thấy nhiều tài năng, nhiều sáng kiến và nhiều đổi mới.

Anh Dũng đã đến và dìu dắt ca đoàn từ ngày cha Giám Đốc chưa về đảm nhận dìu dắt Cộng Đoàn nghĩa là từ hồi cha cố Votta.

Trong một buổi họp Hội Đồng Mục Vụ vào năm 1998, tôi còn nhớ, khi Cộng Đoàn còn phôi thai, anh Dũng đề nghị xin cho ca đoàn một chiếc đàn hiệu Yamaha để ca đoàn có thể tập dợt và hát cho các lễ ngày Chủ Nhật. Mọi người có mặt họp trong HĐMV đã nhất tề đồng ý, làm gương đóng góp trước, và kết quả có được số tiền 700 dollars để mua cây đàn.

Từ ngày cha Giám Đốc Giuse Nguyễn Đức Trọng về dìu dắt, ca đoàn đã phát triển về mọi mặt cả về phẩm lẫn lượng, và nhất là được sự lèo lái của chị Thẩm, trưởng ca đoàn, anh Đức, anh Thịnh và anh Trác ca trưởng. Ca đoàn đã ca hay hơn, số người tham gia vào ca đoàn nhiều hơn, lời ca thánh thót và ngọt ngào hơn, đặc biệt anh Dũng lại bỏ công soạn thêm bè để hát phụ cho lời nhạc chính thành ra tiếng ca càng cao vút bay xa

khiến nâng tâm hồn giáo dân tham dự Thánh Lễ sốt sắng hơn.

Các anh Đức, Thịnh, Trạc ca trưởng tập ca rất kỹ lưỡng và muốn các ca viên ca sao cho thật đúng nhịp và đúng nốt nhạc do ca sĩ sáng tác. Chính nhờ sự cố gắng của tất cả các anh chị từ Trưởng Đoàn, ca trưởng, đến ca viên, mỗi người cố gắng vươn lên đã làm cho ca đoàn Mẹ La Vang ngày một tiến xa, tiến mạnh, tiến vững.

Đặc biệt, ngoài anh Dũng là tay nhạc công kỳ cựu, bên cạnh còn các em Trung, Joy và Jackie là những em mầm non nhạc công rất tuyệt vời và điêu luyện, tiếng đàn các em đánh lả lướt thiết tha không kém gì bậc đàn anh đi trước.

Cảm tạ Chúa qua Mẹ chuyển cầu đã cho Đền Thánh Mẹ những tài năng “măng non” xuất sắc. Ca đoàn La Vang còn lôi kéo cuốn hút cả một gia đình gồm nhạc công, ca trưởng và ca viên tham gia như gia đình anh Trác, cha đánh nhịp, con đánh đàn và đứa con nữa ca bè, ôi tuyệt vời và muôn điệu, khiến nhiều cha khách hay giáo dân từ xa đến đều khen ngợi. Cha Đaminh Nguyễn Văn Lượng đã nói: “Các anh chị trong ca đoàn Mẹ La Vang ca thật sự nghiêm túc, đúng theo phụng sự, không trình diễn như các giáo xứ khác, lời ca hay và có chọn lọc, tập dợt công phu!”

Lời khen ngợi của các cha khách cũng như những giáo dân từ xa đến tham dự Thánh Lễ đã khiến anh chị em ca đoàn La Vang được phấn khởi, lên tinh thần, tuy nhiên quý anh chị vẫn nhớ bài học của cha Chu Quang Minh trong CTTTHN/GĐ rất khiêm tốn, nhã nhặn, tự hạ, vẫn cố gắng tập hát để vươn lên.

Cha Giám Đốc Đền Thánh cũng là một người tài giỏi về âm nhạc, một lần tôi chứng kiến cha ngồi vào cây đàn dương cầm, bàn tay cha lướt nhẹ trên phím đàn thật nghệ thuật, thật bay bướm và có hồn. Thật cha nào con nấy! Tuy nhiên lâu lâu cha ghé mắt đến ca đoàn tí tí, còn bao nhiêu việc tập dợt cha giao toàn quyền cho các anh ca trưởng hay anh Dũng, chị Thắm. Lối chỉ huy của cha thật khéo và tuyệt vời, cha thường để người có trách nhiệm toàn quyền lèo lái để phát huy sáng kiến. Ấu ấy cũng là nghệ thuật của người lãnh đạo.

Chị Thắm, ngoài tài khéo léo điều khiển ca đoàn, chị cũng là một nhân tài hiếm có. Ngoài tài ca rất hay, chị cất tiếng ca thì mọi người phải im lặng để thưởng thức, ôi sao tiếng ca tuyệt vời, khiến người nghe vui với tiếng hát của chị, buồn với giọng ca của chị và nếu cần có cả cái sầu vạn cổ! Ngoài tài ca thật hay, chị còn có tài lèo

lái một lúc ba ban ngành như: Chương Trình Thăng Tiến Hôn Nhân Gia Đình, Quán La Vang và Ca Đoàn Mẹ La Vang. Đàn bà để có mấy tay! Chị thật rất có tài để chỉ huy, lãnh đạo. Chị nhờ ai làm việc gì, đổ ai dám không làm!. Cha Chu Quang Minh thường nói: “Thấy nó làm mệt mỗi mà cứ thấy nó nhỏn miệng cười không hà!” hỏi vậy ai mà không ra sức làm cho Mẹ La Vang! Phải nói cha Giám-Đốc là người khéo dùng người “Dụng nhân như dụng mộc.”

Ngòai việc hát các Thánh Lễ phụng thờ Chúa, ca đoàn Mẹ La Vang còn đóng góp rất nhiều trong chương trình văn nghệ giúp vui cho Cộng Đoàn khi có tiệc tùng hay mừng lễ hoặc Đại Hội kỷ niệm ngày thành lập Đền Thánh....hoặc như vừa qua mừng kỷ niệm 40 năm “Hong Ngọc Khánh” của cha Giám Đốc. Kể làm sao cho hết những đóng góp của quý anh chị ca đoàn cho Cộng Đoàn. Các cụ xưa thường nói: “Lời ca bằng ba lời nguyện.” Và nói như cha Giám Đốc thường nói: “Công này! Chỉ có Chúa và Mẹ trả nổi thôi, chứ ai trả nổi!”

Ca đoàn La Vang, ca đoàn tình thương, vì ngoài việc dùng lời ca tiếng nhạc để phụng vụ Chúa cũng như góp mặt trình diễn trong các đại hội, ca đoàn Mẹ La Vang còn nối dài tình thương đến mọi gia đình trong Cộng Đoàn khi một trong những gia đình Cộng Đoàn có niềm vui hôn lễ hoặc kỷ niệm thượng thọ cho ông bà cha mẹ. Ca đoàn La Vang là chỗ an ủi cho những gia đình có thân nhân mệnh chung, được Chúa gọi về, ca đoàn cũng có mặt để cùng chia sẻ. Ca đoàn La Vang luôn có mặt trong những vui buồn của các gia đình trong Cộng Đoàn. Không những vậy, ca đoàn còn góp mặt trong các buổi sinh hoạt của các hội đoàn để làm cho sinh hoạt của hội đoàn thêm phong phú và linh hoạt. Chính vì vậy ca đoàn La Vang là ca đoàn của tình thương, luôn đem yêu thương đến mọi nơi trong Cộng đoàn.

Nhân mừng lễ Bổn Mạng của ca đoàn Mẹ La Vang ngày 15 Tháng 8, xin mọi người trong Cộng Đoàn thêm lời cầu nguyện cho ca đoàn, riêng báo Hiệp Nhất xin kính chúc ca đoàn Mẹ La Vang ngày một tiến triển mãi cả về phẩm lẫn lượng. Nguyện xin Mẹ La Vang che chở gìn giữ ca đoàn, để những lời ca tiếng nhạc mãi mãi như hương trầm bay tỏa kính dâng lên Chúa chí tôn và Mẹ dịu hiền và xin cho những lời khen ngợi của khách tham quan và quý cha khách mãi vang xa và tiếng thơm của ca đoàn Mẹ La Vang ngày một đi khắp nơi nơi.

Las Vegas ngày 15-8-2009

Kính Đức Mẹ Lên Trời

Phan Văn Sỹ